



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

От 21.12.2017

№ 38-ог

О проведении Открытого городского конкурса музыкально-компьютерных технологий и электронного исполнительства «Электронная мозаика»

В целях выявления и поддержки талантливых исполнителей на электронных клавишных инструментах и авторов музыкально-компьютерных и мультимедийных проектов, предоставления им возможности публичного самовыражения, создания стимулов для совершенствования профессионального мастерства преподавателей организаций дополнительного образования и руководителей клубных формирований культурно-досуговых организаций ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в апреле 2018 года на базе муниципального бюджетного учреждения культуры города Новосибирска «Дом культуры «Приморский» Открытый городской конкурс музыкально-компьютерных технологий и электронного исполнительства «Электронная мозаика» (далее – конкурс).

2. Утвердить положение о конкурсе (приложение 1), форму заявки на участие в конкурсе (приложение 2) и согласие на обработку персональных данных (приложения 3, 4).

3. Муниципальному бюджетному учреждению культуры города Новосибирска «Дом культуры «Приморский» (Л. В. Фишер) и муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9» (С. П. Антушев) обеспечить подготовку и проведение конкурса.

4. Директорам муниципальных организаций дополнительного образования сферы культуры и культурно-досуговых организаций обеспечить участие в конкурсе преподавателей, юных исполнителей, руководителей и участников творческих объединений.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления культуры мэрии города Новосибирска – начальника отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия С. Н. Трофимову.

Заместитель начальника департамента –
начальник управления культуры

В. Е. Державец

Приложение 1
к приказу начальника управления культуры мэрии города Новосибирска
от 21.12.2017 № 38-09

ПОЛОЖЕНИЕ
об Открытом городском конкурсе
музыкально-компьютерных технологий и электронного исполнительства
«Электронная мозаика»

1. Организаторы конкурса

- 1.1. Управление культуры мэрии города Новосибирска.
- 1.2. Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Новосибирска «Дом культуры «Приморский».
- 1.3. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9».

2. Цели конкурса

- 2.1. Выявление и поддержка талантливых исполнителей на электронных клавишных инструментах и авторов музыкально-компьютерных и мультимедийных проектов; предоставление им возможности публичного самовыражения.
- 2.2. Создание стимулов для совершенствования профессионального мастерства преподавателей организаций дополнительного образования и руководителей клубных формирований культурно-досуговых организаций.
- 2.3. Развитие профессиональных и творческих контактов среди специалистов в области исполнительства на электронных клавишных инструментах и музыкально-компьютерных технологий.

3. Организация и порядок проведения конкурса

3.1. Открытый городской конкурс музыкально-компьютерных технологий и электронного исполнительства «Электронная мозаика» (далее – конкурс) проводится среди обучающихся и преподавателей организаций дополнительного образования, руководителей, воспитанников и участников клубных формирований культурно-досуговых организаций, студентов и молодежи в возрасте до 35 лет. Конкурс пройдет по шести номинациям:

- электронный клавишный музыкальный инструмент (соло);
- электронный клавишный музыкальный инструмент с сопровождением «Song»; ансамбль (в любом сочетании с клавишным музыкальным инструментом при условии его лидирующей или равноправной роли в аранжировке);
- электронное фортепиано;
- аранжировка на компьютере (обработка, переложение с использованием программного обеспечения);
- мультимедийный проект (музыкальный медиа-клип, презентация, пособие и т. п.).

Конкурсные прослушивания участников проводятся по четырем возрастным группам:

младшая (6 – 9 лет);
средняя (10 – 11 лет);
старшая (12 – 14 лет);
юношеская (15 – 18 лет).

взрослая (преподаватели, руководителей, студенты и молодежь в возрасте до 35 лет).

Возраст участников конкурса определяется по копии свидетельства о рождении или паспорта по состоянию на 7 апреля 2018 года. В разновозрастных ансамблях группа определяется по возрасту старшего участника.

В программу номинаций «электронный клавишный музыкальный инструмент (соло)», «электронный клавишный музыкальный инструмент с сопровождением «Song», «ансамбль», «электронное фортепиано», «аранжировка на компьютере» должны войти два разнохарактерных произведения.

В номинации «электронное фортепиано» участники должны исполнить произведения с фонограммой «-1» (или без нее), используя мультитембральные возможности инструмента.

В номинации «мультимедийный проект» могут быть представлены один или два музыкальных медиа-клипа, презентации, электронные пособия. Методическая направленность электронного пособия – исполнительство на электронных клавишных инструментах или музыкально-компьютерные технологии. Ссылка на скачивание электронной версии конкурсной работы предоставляется конкурсантом одновременно с подачей заявки.

Продолжительность программы для всех номинаций – не более 10 минут.

В качестве конкурсного репертуара всех номинаций допускаются произведения академической, народной, эстрадно-джазовой инструментальной музыки, а также сочинения, написанные для электронных инструментов.

Критериями оценивания конкурсных программ в номинациях «электронный клавишный музыкальный инструмент (соло)», «электронный клавишный музыкальный инструмент с сопровождением «Song», «ансамбль», «электронное фортепиано» являются: артистизм, исполнительское мастерство, эффективность использования электронных средств работы со звуком в соответствии со стилистикой и образностью музыкального произведения.

В номинации «аранжировка на компьютере» будут оцениваться: оригинальность аранжировки, ее соответствие содержанию и стилю музыкального произведения, использование колористических, мультитембральных и звукоизобразительных эффектов, богатство звуковой палитры, эффективность использования средств программного обеспечения.

В номинации «мультимедийный проект» будут оцениваться: эффективность использования средств программного обеспечения, оригинальность, единство визуального и звукового контекста, яркость и глубина представленного содержания. В работах, имеющих методическую направленность, будут оцениваться: новизна, оригинальность, методическая ценность материала.

Участники номинаций «электронный клавишный музыкальный инструмент (соло)», «электронный клавишный музыкальный инструмент с сопровождением «Song», «ансамбль», «электронное фортепиано» исполняют программу на собственных музыкальных инструментах, используют собственные стойки и кабели для подключения к звукоусиливающему оборудованию. Участники номинаций «аранжи-

ровка на компьютере», «мультимедийный проект» во время выступления проводят краткую презентацию конкурсной работы. Техническое звукорежиссерское обеспечение и звукоусиливающее оборудование предоставляется.

3.2. Конкурсные прослушивания состоятся в ДК «Приморский» (г. Новосибирск, ул. Молодости, 15) 7 апреля 2018 года с 10.00.

Регистрация участников конкурса состоится 7 апреля с 9.00 до 9.45.

3.3. Для участия в конкурсе до 23 марта 2018 года необходимо направить заявку в формате Word на электронный адрес **Dk_primorsky@ngs.ru** с пометкой «Электронная мозаика» в соответствии с образцом (приложение 2).

Необходимые документы:

- копию свидетельства о рождении или паспорта;
- согласие на обработку персональных данных (приложение 3 для несовершеннолетних участников, приложение 4 – для взрослых участников);

нужно отправить до 23 марта 2018 года в электронном виде на адрес **Dk_primorsky@ngs.ru** с пометкой «Электронная мозаика» или почтой России (дата определяется по почтовому штемпелю) **по адресу: 630056, г. Новосибирск, ул. Молодости, 15.**

Контактное лицо: Бекетов Павел Николаевич, контактные телефоны: 8 (383) 345-16-31, 336-80-72, 8-913-384-73-13.

Заявки, присланные после указанного срока и не соответствующие установленному образцу, к рассмотрению не принимаются.

3.4. Каждый участник конкурса имеет право на одну репетицию (10 минут) в зале МБУК ДК «Приморский» по согласованному графику. Дата и время репетиции будут сообщены дополнительно организаторами конкурса (контактный телефон: 8 (383) 345-16-31, 336-80-72).

4. Финансовые условия

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

800 рублей за солиста (индивидуального участника) и 500 рублей за каждого участника ансамбля или соавтора мультимедийного проекта (при коллективном авторстве).

Возможен наличный и безналичный расчет. Оплата за участие в конкурсе производится на момент подачи заявки. В случае оплаты по безналичному расчету копия платежного поручения прилагается к заявке.

Банковские реквизиты:

МБУК ДК «Приморский»

ИНН 5408105070

КПП 540801001

л/с **016.16.006.8** в ДФ и НП мэрии

Р/с 40701810800043000002

в Сибирском ГУ Банка России г. Новосибирска

БИК 045004001

ОКПО 41353070 ОКАТО 50401384000

ОКОГУ 4210007

ОКПФ 72 ОКФС 14 (ОКВЭД) – 90.04.3

ОКТМО 50701000

ОГРН 1025403649391

Директор – Фишер Лариса Васильевна
(действует на основании устава).
Главный бухгалтер – Акушкина Ольга Ивановна.

В случае отказа от участия в конкурсе аккредитационный взнос не возвращается.

5. Жюри

4.1. Состав жюри объявляется перед началом конкурсных прослушиваний 7 апреля 2018 года.

4.2. Победители конкурса определяются жюри по сумме баллов.

4.3. Жюри имеет право:

присуждать участникам конкурса специальные призы;

награждать преподавателей за подготовку лауреатов;

не присуждать призовые места, а также делить призовые места между участниками.

4.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Награждение

5.1. По результатам конкурсных прослушиваний лучшим конкурсантам присваиваются звания лауреатов (1, 2 и 3 места) и дипломантов (с вручением дипломов).

5.2. Остальные участники награждаются грамотами «За участие в конкурсе».

5.3. По окончании конкурса состоится круглый стол для преподавателей, руководителей клубных формирований и участников взрослой возрастной группы.

7. Права оргкомитета

6.1. Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписей выступлений участников конкурса и использования этих материалов в рекламных, информационных, методических и коммерческих целях.

6.2. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю оргкомитета.

8. Состав оргкомитета

Трофимова С. Н. – заместитель начальника управления культуры мэрии города Новосибирска – начальник отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия, председатель;

Фишер Л. В. – директор МБУК ДК «Приморский», заместитель председателя.

Члены оргкомитета:

Бакуменко М. Н. – руководитель методического объединения преподавателей синтезатора Новосибирской области, доцент кафедры теории музыки НГК им. М. И. Глинки;

Бекетов П. Н. – начальник отдела развития МБУК ДК «Приморский»;

Смаглюк М. В. – менеджер информационно-аналитического отдела МАУК ГДТП;

Шубина Н. М. – консультант управления культуры мэрии города Новосибирска.

Координаторы конкурса:

Бекетов Павел Николаевич – начальник отдела развития МБУК ДК «Приморский», т.: 8 (383) 345-16-31, 336-80-72, 8-913-384-73-13;

Смаглюк Марина Владимировна – менеджер информационно-аналитического отдела МАУК ГДТП, т.: 227-51-37.

Приложение 2

к приказу начальника управления культуры мэрии города Новосибирска

от 21.12.2017 № 38-09

Заявка

на участие в Открытом городском конкурсе музыкально-компьютерных технологий и электронного исполнительства
«Электронная мозаика»

1. Полное наименование организации, адрес и контактный телефон организации; ФИО и контактный телефон участника;
2. Информация об участнике конкурса:

Фамилия, имя (ФИО для взрослых участников), номинация, возрастная группа	Наименование учреждения (сокращенное)	ФИО преподавателя/руководителя (полностью)	Программа (тема проекта, описание аранжировки), авторы, названия произведений, хронометраж

Заявку в формате Word следует высылать по адресу: Dk_primorsky@ngs.ru.

Приложение 3

к приказу начальника управления культуры мэрии города Новосибирска

от 21.12.2017 № 38-09

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», я,

_____ *Ф.И.О. родителя (законного представителя)*
паспорт _____ выдан _____
серия, номер кем выдан
« _____ » _____ г., являясь родителем (законным представителем) _____
дата выдачи

_____ *Ф.И.О. участника*
(далее – участник), даю согласие на обработку его персональных данных муниципальному бюджетному учреждению культуры города Новосибирска «Дворец культуры «Приморский», находящемуся по адресу: город Новосибирск, улица Молодости, 15, (далее – Учреждение) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью наиболее полного исполнения Учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования, культуры: осуществления учета участников фестивалей, конкурсов, соревнований, конференций, иных подобных мероприятий, творческих и культурно-массовых мероприятий (далее - мероприятия), проводимых Учреждением, результатов такого участия, формирования баз данных для участия в мероприятиях, использования в уставной деятельности Учреждения с применением средств автоматизации или без таких средств, включая размещение в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним, планирования, организации, регулирования и контроля деятельности Учреждения в целях осуществления государственной политики в области образования, культуры, а также хранения в архивах данных об этих результатах.

Я предоставляю Учреждению право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными Обучающегося, родителей (законных представителей): сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

1. Учреждение вправе размещать обрабатываемые персональные данные участника в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам мероприятий, родителям (законным представителям) участников мероприятий, а также административным и педагогическим работникам Учреждения, органам государственной власти и местного самоуправления.

Учреждение вправе включать обрабатываемые персональные данные участников мероприятий в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных и муниципальных органов, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает персональные данные участников мероприятий:

- паспортные, анкетные и биографические данные, данные свидетельства о рождении участника;
- сведения об участии в мероприятиях;
- сведения о родителях (законных представителях): фамилия, имя, отчество, гражданство, место работы, контактная информация;
- сведения о социальном статусе семьи;
- социальные льготы участника мероприятий;
- адрес постоянного проживания и адрес прописки, контактные телефоны;
- сведения об участии, итогах участия в мероприятиях.

2. Учреждение вправе размещать следующие обрабатываемые персональные данные участника мероприятий в помещениях Учреждения, в информационно-телекоммуникационных сетях: о его достижениях при участии в мероприятиях с целью предоставления доступа к ним неограниченному кругу лиц: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; информация об участии, результатах участия в мероприятиях.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. Обязуюсь предоставить информацию об изменении персональных данных в течение месяца со дня получения документов об этих изменениях.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с документами Учреждения, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Учреждения.

Подпись _____ ФИО _____ Дата _____

Приложение 4

к приказу начальника управления культуры мэрии города Новосибирска
от 21.12.2017 № 38-09

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»,
я, _____

Ф.И.О. участника

паспорт _____ выдан _____
серия, номер кем выдан

« _____ » _____ Г.,

(далее – участник), даю согласие на обработку его персональных муниципальному бюджетному учреждению культуры города Новосибирска «Дворец культуры «Приморский», находящемуся по адресу: город Новосибирск, улица Молодости, 15, (далее – Учреждение) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью наиболее полного исполнения Учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования, культуры: осуществления учета участников фестивалей, конкурсов, соревнований, конференций, иных подобных мероприятий, творческих и культурно-массовых мероприятий (далее - мероприятия), проводимых Учреждением, результатов такого участия, формирования баз данных для участия в мероприятиях, использования в уставной деятельности Учреждения с применением средств автоматизации или без таких средств, включая размещение в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним, планирования, организации, регулирования и контроля деятельности Учреждения в целях осуществления государственной политики в области образования, культуры, а также хранения в архивах данных об этих результатах.

Я предоставляю Учреждению право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными Обучающегося, родителей (законных представителей): сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

1. Учреждение вправе размещать обрабатываемые персональные данные участника в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам мероприятий, родителям (законным представителям) участников мероприятий, а также административным и педагогическим работникам Учреждения, органам государственной власти и местного самоуправления.

Учреждение вправе включать обрабатываемые персональные данные участников мероприятий в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных и муниципальных органов, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает персональные данные участников мероприятий:

- паспортные, анкетные и биографические данные, данные свидетельства о рождении участника;
- сведения об участии в мероприятиях;
- сведения о родителях (законных представителях): фамилия, имя, отчество, гражданство, место работы, контактная информация;
- сведения о социальном статусе семьи;
- социальные льготы участника мероприятий;
- адрес постоянного проживания и адрес прописки, контактные телефоны;
- сведения об участии, итогах участия в мероприятиях.

2. Учреждение вправе размещать следующие обрабатываемые персональные данные участника мероприятий в помещениях Учреждения, в информационно-телекоммуникационных сетях: о его достижениях при участии в мероприятиях с целью предоставления доступа к ним неограниченному кругу лиц: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; информация об участии, результатах участия в мероприятиях.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. Обязуюсь предоставить информацию об изменении персональных данных в течение месяца со дня получения документов об этих изменениях.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с документами Учреждения, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Учреждения.

Подпись _____ ФИО _____ Дата _____